

<b>MATRÍCULA GRADO EN DESEÑO</b>	<b>CURSO 20 / 20</b>	<b>DESEÑO GRÁFICO</b>
--------------------------------------	--------------------------	---------------------------

**DATOS PERSOAIS**

<b>NOME</b>					<b>NIF</b>	
<b>ENDEREZO</b>					<b>TELF</b>	
<b>DATA NACEMENTO</b>				<b>IDADE</b>	<b>n.º Seguridade Social</b> (12 díxitos)	
<b>MAIL</b>						
Escribe ben claro e lexible o teu enderezo electrónico persoal. É moi importante. É a vía de comunicación previa e posterior á estancia académica no centro.						

**DATOS ECONÓMICOS**

<b>SEGURO ESCOLAR</b>	1,12 €		<b>Nº CONTA PARA O INGRESO</b>			<b>ABANCA</b> ES-63-2080-0162-32-3040008069			
<b>MATRÍCULA FRACCIONADA</b>	<b>SI</b>	<b>NON</b>	<b>SOLICITUDE BECA</b>	<b>SI</b>	<b>NON</b>	<b>DEREITO A BONIFICACIÓN</b> (ver supostos)	<b>NON</b>	<b>50%</b>	<b>100%</b>
<b>Nº CONTA BANCARIA DA QUE SEXA TITULAR</b> (IBAN 24 díxitos) (só de entidades colaboradoras coa Xunta segundo Orde 30-06-1992)						<b>PREMIOS OU MATRÍCULAS DE HONRA OBTIDAS NOS ESTUDOS DO ANO ANTERIOR E CRÉDITOS ASOCIADOS A ESTAS</b>			
						<b>MATRÍCULAS OU PREMIOS</b>		<b>CRÉDITOS</b>	

**CRITERIOS APLICABLES AO CÁLCULO DAS TAXAS**

A "apertura de expediente" só é aplicable aos alumnos de novo ingreso no centro (non aos que xa estiveron o curso precedente) Os "gastos xerais" si son aplicables a calquera alumno (sexa novo ou non no centro) As primeiras matrículas son só nas que se fai matrícula por primeira vez (non nas que non se cursaron ou se anulou convocatoria)
--

Disciplinas <b>1º curso</b>	Créditos ECTS	Primeira matrícula	Seguintes matrículas	Disciplinas <b>2º curso</b>	Créditos ECTS	Primeira matrícula	Seguintes matrículas
Fundamentos do deseño	4			Tipografía	6		
Deseño básico	8			Cultura do deseño	6		
Debuxo artístico	10			Tecnoloxía dixital aplicada I	12		
Volume	8			Fotografía	6		
Sistemas de representación	6			Produción gráfica	6		
Tecnoloxía dixital	6			Historia do deseño gráfico	6		
Historia das artes e do deseño	6			Proxectos de deseño gráfico I	12		
Ciencia aplicada ao deseño	6			Optativa	6		
Laboratorio de imaxe	6						
<b>Totais Créditos ECTS:</b>	<b>60</b>			<b>Totais Créditos ECTS:</b>	<b>60</b>		
Disciplinas <b>3º curso</b>	Créditos ECTS	Primeira matrícula	Seguintes matrículas	Disciplinas <b>4º curso</b>	Créditos ECTS	Primeira matrícula	Seguintes matrículas
Técnicas audiovisuais e de animación	16			Proxecto interdisciplinar	12		
Tecnoloxía dixital aplicada II	6			Xestión do deseño gráfico	6		
Proxectos de deseño gráfico II	16			Prácticas externas (PE)	12		
Organización e lexislación	4			Traballo fin de estudos (TFE)	18		
Optativa 1	6			Optativa 1	6		
Optativa 2	6			Optativa 2	6		
Optativa 3	6						
<b>Totais Créditos ECTS:</b>	<b>60</b>			<b>Totais Créditos ECTS:</b>	<b>60</b>		

ORDE do 21 de novembro de 2016 pola que se regula a ordenación das EEAASS de Deseño en desenvolvemento do Decreto 172/2015, do 29 de outubro, polo que se establece o plan de estudos das EEAASS de Deseño de Galicia	<b>TOTAIS CRÉDITOS ECTS MATRÍCULA</b>	
---	---------------------------------------	--

## CRITERIOS APLICABLES Á SELECCIÓN DE DISCIPLINAS

**A matrícula en 1º curso é de curso completo** (agás autorización da Dirección por un mínimo de 30 ECTS por causa xustificada).

**Matricula mínima de 30 créditos, e máxima de 75 créditos** (os créditos da matrícula teñen que atoparse entre as dúas cifras)

**E obrigada a matrícula en disciplinas pendentes de superación** (non se poden deixar en espera para cursos sucesivos)

**É obrigada a matrícula en disciplinas previas de contido progresivo** (as que son "chave" de outras, e que se listan no reverso)

**PE:** 2 convocatorias (ordinaria e extraordinaria) no ano académico. **Excepcionalmente**, Xefatura de Estudos poderá autorizar a realización das PE con disciplinas pendentes sempre que a suma dos ECTS asociados ás mesmas non sexa superior a 18.

**TFE:** 2 convocatorias no mesmo ano académico. Sempre hai que empezar por unha das ordinarias (con dúas datas posibles ao longo do curso) antes de presentarse á unha extraordinaria. **Excepcionalmente**, Xefatura de Estudos poderá autorizar a matrícula no TFE con disciplinas pendentes, excepto que estas sexan de Proxectos de Deseño Gráfico/Proxectos de Deseño de Interiores e a suma dos créditos asociados non sexa superior á 18.

**Renuncia de matrícula:** por escrito dirixido á Dirección (Rexistro de entrada); supón perda de condición de alumno.

**Anulación de convocatorias:** dunha ou varias disciplinas POR CAUSA XUSTIFICADA E ACREDITADA DOCUMENTALMENTE SOBRIDA e que non pode ser falla de rendimento académico. Por escrito dirixido á Dirección, ata 10 días antes da sesión avaliativa correspondente.

## PREFERENCIA ELECCIÓN DAS DISCIPLINAS OPTATIVAS

## DESEÑO GRÁFICO

### Segundo curso (se cursa só unha)

Preferencia: 1ª/ 2ª/ 3ª

Optativa A	Ilustración	
Optativa B	Narración gráfica aplicada	
Optativa C	Laboratorio da Cor (común)	

### Terceiro curso (se cursan tres)

Preferencia: 1ª/ 2ª/ 3ª/4ª/5ª

Optativa A	Deseño Editorial	
Optativa B	Técnicas de expresión gráfica	
Optativa C	Fotografía II	
Optativa D	Animación Dixital	
Optativa E	Teoría da Imaxe	

### Cuarto curso (se cursan dúas)

Preferencia: 1ª/ 2ª/ 3ª

Optativa A	Publicación Dixital	
Optativa B	Infografía	
Optativa C	Gráfica aplicada aos espazos (común)	

**MARCA TODAS AS OPTATIVAS OFERTADAS SEGUNDO ORDE DE PREFERENCIA.** É importante porque non se impartirán aquelas optativas elixidas polo menor número de alumnos se non se acada un número suficiente de preinscritos; no suposto de que, de acordo coa normativa vixente, a optativa elixida non teña un número suficiente de alumnos, se asignará a seguinte optativa por orde de preferencia; no suposto dunha situación idéntica entre dúas optativas, se eliminará aquela que a dirección determine de acordo con criterios de organización do centro. Non se admitirán cambios de optativa unha vez formalizados os grupos.

## RELACIÓN DE DISCIPLINAS DE CONTIDO PROGRESIVO

(é obrigada a superación da precedente para poder superar a seguinte)

## DESEÑO GRÁFICO

Primeiro curso	Segundo curso	Terceiro curso	Cuarto curso
	Proxectos deseño gráfico I	Proxectos deseño gráfico II	Proxecto interdisciplinario
Tecnoloxía dixital	Tecnoloxía dixital aplicada I	Tecnoloxía dixital aplicada II	
Laboratorio de imaxe	Fotografía		

## DISPONIBILIDADE DE RECURSOS BÁSICOS PARA O ÓPTIMO SEGUIMENTO DA DOCENCIA

Para poder empregar os programas informáticos que se usan na docencia por criterios de adaptabilidade ao mercado laboral profesional, necesitaredes dispoñer dunha computadora portátil que cumpra como mínimo as seguintes características:

<p>MEMORIA RAM 8 GB (recomendable 32 GB)                  PROCESADOR Intel multinúcleo 64 bits, velocidade mínima 3 GHz con SSE 4.2 ou posterior (recomendable AMD Ryzen 5 5600X para Windows ou Apple Silicon M1 para MacOS)                  TARXETA GRÁFICA NVIDIA memoria mín. 4 GB (recomendable 8 GB) compatible con DirectX12 e OpenGL 4.0 (recomendable: Nvidia RTX)</p>	<p>DISCO DURO 1 TB a 7200 rpm (recomendable 250/500 GB SSD)                  SISTEMA OPERATIVO Sistema operativo 64 bits (recomendable Windows 10 versión 20H2 ou posterior   MacOS Big Sur versión 11 ou posterior)                  MONITOR                  Resolución mínima 1920 × 1080 cunha escala de IU del 100% (recomendable DisplayHDR 400 para fluxos de traballo HDR)</p>
--	--

SINATURA

CARIMBO

Lugo a \_\_\_\_ de \_\_\_\_ de \_\_\_\_