

<b>MATRÍCULA</b>	<b>CURSO</b> _____	<b>SERIGRAFIA</b>
<b>CICLO FORMATIVO DE GRAO MEDIO</b>		<b>ARTÍSTICA</b>

**DATOS PERSOAIS**

<b>NOME</b>		<b>NIF</b>	
<b>ENDEREZO</b>		<b>TELF</b>	
<b>DATA NACEMENTO</b>		<b>IDADE</b>	<b>EMAIL</b>
<p>O enderezo electrónico facilitado é o canle oficial de comunicación do centro para co alumno, polo que coa formalización da matrícula, adquirese compromiso de acceso regular, mantemento operativo ou actualización (se corresponde) (escribe ben claro e lexible o teu email)</p>			

**DATOS ACADÉMICOS**

<b>DERRADEIROS ESTUDOS REGLADOS REALIZADOS</b>									
<b>CURSO ACADEMICO NO QUE SE DESENVOLVERON</b>									
<b>TITULACIÓN DE ACCESO</b>	<b>ESO</b>	<b>FP</b>	<b>BACHARELATO</b>	<b>ARTES</b>	<b>DIPLOMATURA</b>	<b>LICENCIATURA</b>	<b>GRAO</b>	<b>OUTRO</b>	
(sinalar a que proceda)									
<b>CENTRO</b>						<b>ANO REMATE</b>			

**DATOS ECONÓMICOS**

<b>SEGURO ESCOLAR</b>	<b>Nº CONTA DE INGRESO</b>	<b>SOLICITUDE BECA</b>	
1,12 €	(poñer en concepto do ingreso o nome e apelidos do alumno) <b>NOVAGALICIA BANCO ES-63-2080-0162-32-3040008069</b>	<b>SI</b>	<b>NON</b>

Módulos	Horas módulo	Primera matrícula	Sigüentes matrículas
Técnicas de expresión gráfica	150		
Historia da cultura e da arte: artes do libro	65		
Fotomecánica	65		
Taller de técnicas serigráfica	335		
Informática básica	65		
Formación e orientación laboral	65		
Horas de libre disposición	65		
<b>Totais horas módulos</b>	<b>810</b>		

Módulos	Horas módulo	Primera matrícula	Sigüentes matrículas
Obra final	60		
Formación práctica en empresas, estudos ou talleres	80		
<b>Totais horas módulos</b>	<b>140</b>		

Decreto 455/2003, do 5 de decembro, polo que se establece o currículo do ciclo formativo de grao medio de serigrafía artística	<b>TOTAL MATRÍCULA</b>	
--	------------------------	--

<p>Lugo a ____ de ____ de ____</p>	<p>SINATURA</p>	<p>CARIMBO</p>
------------------------------------	-----------------	----------------

### CONSENTIMIENTO DE CESIÓN DE DATOS PERSOAIS

<p>Da cordo coa vixente lexislación de Protección de Datos, <b>solicítase o seu consentimento para que os seus datos persoais sexan incorporados a base de datos do centro</b> aos exclusivos fins da súa administración para a xestión académica</p>	<p><b>CONSINTO</b> que os meus datos persoais sexan incorporados a referida base de datos e aos exclusivos referidos fins, e declaro coñecer o meu dereito para acceder, rectificar, cancelar e/ou opoñerme coa solicitude escrita.</p>	<p>Sinatura</p>
---	---	-----------------

### CONSENTIMIENTO DE CESIÓN DA IMAXE PERSOAL

<p>Da cordo coa vixente lexislación de Protección da Imaxe, <b>solicítase o seu consentimento para que a súa imaxe poida aparecer nalgún soporte público do centro (taboleiros, prensa, web, redes sociais)</b> aos exclusivos fins da actividade docente ou da promoción das actividades do centro</p>	<p><b>CONSINTO</b> que a miña imaxe persoal sexa empregada aos exclusivos referidos fins</p>	<p>Sinatura</p>
---	--	-----------------

### DISPONIBILIDADE DE RECURSOS BÁSICOS PARA O SEGUIMENTO DA DOCENCIA

<p>No caso de que as circunstancias sociais ou académicas imposibiliten a docencia presencial no centro, esta podería desenvolverse a través de internet, para o cal precisaríase dispor de recursos básicos dixitais. De non ter sinalado, suponse a dispoñibilidade de recursos mínimos. (sinala cunha x)</p>	<p><b>NON dispoño</b>, nin podo dispoñer, de <b>hardware ou software</b> básico para o seguimento da docencia online</p>	
	<p><b>NON dispoño</b>, nin podo dispoñer, de <b>acceso a internet</b> para o seguimento da docencia online</p>	