

| | | |
|---|-----------------------|--|
| MATRÍCULA CICLO FORMATIVO DE GRAO SUPERIOR | CURSO _____ | GRAVADO E TÉCNICAS DE ESTAMPACIÓN |
|---|-----------------------|--|

DATOS PERSOAIS

| | | | |
|--|--|--------------|--------------|
| NOME | | NIF | |
| ENDEREZO | | TELF | |
| DATA NACEMENTO | | IDADE | EMAIL |
| <p>O enderezo electrónico facilitado é o canle oficial de comunicación do centro para co alumno, polo que coa formalización da matrícula, adquirese compromiso de acceso regular, mantemento operativo ou actualización (se corresponde) (escribe ben claro e lexible o teu email)</p> | | | |

DATOS ACADÉMICOS

| | | | | | | | | | |
|--|-----|----|-------------|-------|-------------|-------------------|------|-------|--|
| DERRADEIROS ESTUDOS REGLADOS REALIZADOS | | | | | | | | | |
| CURSO ACADEMICO NO QUE SE DESENVOLVERON | | | | | | | | | |
| TITULACIÓN DE ACCESO (sinalar a que proceda) | ESO | FP | BACHARELATO | ARTES | DIPLOMATURA | LICENCIATURA | GRAO | OUTRO | |
| CENTRO | | | | | | ANO REMATE | | | |

DATOS ECONÓMICOS

| | | | |
|-----------------------|--|------------------------|-----|
| SEGURO ESCOLAR | Nº CONTA DE INGRESO (poñer en concepto do ingreso o nome e apelidos do alumno) | SOLICITUDE BECA | |
| 1,12 € | NOVAGALICIA BANCO ES-63-2080-0162-32-3040008069 | SI | NON |
| | | | |

| Módulos 1º-2º-3º trimestre | Horas módulo | Primera matrícula | Sigüentes matrículas |
|--------------------------------|--------------|-------------------|----------------------|
| Historia do gravado | 65 | | |
| Teoría da imaxe | 65 | | |
| Técnicas de expresión: gravado | 225 | | |
| Proxectos de gravado | 190 | | |
| Taller de gravado | 350 | | |
| Horas de libre disposición | 65 | | |
| Totais horas módulos | 960 | | |

| Módulos 4º-5º-6º trimestre | Horas módulo | Primera matrícula | Sigüentes matrículas |
|---|--------------|-------------------|----------------------|
| Arquitectura e deseño do libro | 110 | | |
| Técnicas gráficas industriais | 110 | | |
| Taller de litografía | 200 | | |
| Taller de serigrafía | 220 | | |
| Formación e orientación laboral | 65 | | |
| Proxecto final | 180 | | |
| Formación práctica en empresas, estudos ou talleres | 105 | | |
| Totais horas módulos | 990 | | |

| | | |
|--|------------------------|--|
| Decreto 71/2002, do 14 de febreiro, polo que se establece o currículo do ciclo formativo de grao superior de artes plásticas e deseño de gravado e técnicas de estampación | TOTAL MATRÍCULA | |
|--|------------------------|--|

| | | |
|------------------------------------|-----------------|----------------|
| <p>Lugo a ____ de ____ de ____</p> | <p>SINATURA</p> | <p>CARIMBO</p> |
|------------------------------------|-----------------|----------------|

CONSENTIMIENTO DE CESIÓN DE DATOS PERSOAIS

| | | |
|--|--|----------|
| Da cordo coa vixente lexislación de Protección de Datos, solicítase o seu consentimento para que os seus datos persoais sexan incorporados a base de datos do centro aos exclusivos fins da súa administración para a xestión académica | CONSINTO que os meus datos persoais sexan incorporados a referida base de datos e aos exclusivos referidos fins, e declaro coñecer o meu dereito para acceder, rectificar, cancelar e/ou opoñerme coa solicitude escrita. | Sinatura |
|--|--|----------|

CONSENTIMIENTO DE CESIÓN DA IMAXE PERSOAL

| | | |
|--|---|----------|
| Da cordo coa vixente lexislación de Protección da Imaxe, solicítase o seu consentimento para que a súa imaxe poida aparecer nalgún soporte público do centro (taboleiros, prensa, web, redes sociais) aos exclusivos fins da actividade docente ou da promoción das actividades do centro | CONSINTO que a miña imaxe persoal sexa empregada aos exclusivos referidos fins | Sinatura |
|--|---|----------|

DISPONIBILIDADE DE RECURSOS BÁSICOS PARA O SEGUIMENTO DA DOCENCIA

| | | |
|--|--|--|
| No caso de que as circunstancias sociais ou académicas imposibiliten a docencia presencial no centro, esta podería desenvolverse a través de internet, para o cal precisaríase dispor de recursos básicos dixitais. De non ter sinalado, suponse a dispoñibilidade de recursos mínimos. (sinala cunha x) | NON dispoño, nin podo dispoñer, de hardware ou software básico para o seguimento da docencia online | |
| | NON dispoño, nin podo dispoñer, de acceso a internet para o seguimento da docencia online | |