

**Parte da proba acceso: Substitutiva do requisito de titulación : Bacharelato**

Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa

**Parte da proba acceso: Substitutiva do requisito de titulación para acceder ás Ensinanzas Artísticas Superiores convocada pola Resolución do 4 de xuño de 2020, DOG 17 de xuño.**

## Materia: Lingua Estranxeira. Francés

Grao	Superior	
Data	6 de xullo de 2020	
Alumno/a		DNI:
Cualificación		

### INSTRUCCIÓN

#### Formato

A proba consta de 5 preguntas relacionadas coa temática dun texto e distribuídas da seguinte forma.

- Preguntas 1 á 4: cuestións de resposta breve.
- Pregunta número 5: cinco cuestións tipo test. O alumnado deberá elixir unha única opción entre as tres ofertadas e **sinalar** a resposta correcta no cadro correspondente na **táboa de solucións**.

#### Puntuación

- Preguntas 1,2,3 e 4: 2 puntos cada unha.
- Pregunta 5: 2 puntos (0,40 cada apartado).

#### Duración

O tempo estimado para responder: 60 minutos.

#### Execución

As respostas á pregunta número 5 indicaranse na táboa final de solucións.

#### Materiais ou instrumentos que se poden empregar durante a proba

Só se poderá utilizar un bolígrafo con tinta negra ou azul.

#### Advertencia para o alumnado

**Está prohibido usar material adicional para a realización da proba. O incumprimento desta norma será motivo de expulsión.**



---

**Parte da proba acceso: Substitutiva do requisito de titulación : Bacharelato**

**TEXTE**

*La musique au temps du coronavirus, un refuge qui apaise les esprits.*

Alors que la pandémie prend de l'ampleur dans le monde et que la peur et la terreur s'emparent des âmes, des artistes marocains usent de leurs instruments musicaux pour apaiser les esprits en ce temps de confinement imposé, par les autorités, dans le but d'enrayer la propagation du nouveau coronavirus.

Angoissé et fatigué, le monde entier semble avoir besoin d'un soutien moral pour dépasser cette crise sanitaire. Et quoi de plus beau que la musique pour adoucir les émotions, attendrir les cœurs et raviver la flamme de motivation et de courage. Dans ce sens, le chercheur Thami Al Haraq a souligné, dans un entretien à la MAP, que la musique en temps de détresse est capable de divertir les esprits et d'alléger la pression, alimentant une force intérieure qui permet d'affronter d'aussi dure épreuve que la propagation de ce virus menaçant. "*La musique est un moyen efficace pour exprimer ses émotions dans l'espoir de jours meilleurs*", a-t-il estimé, rappelant que la majorité des crises qu'a connue l'humanité ont donné naissance à des morceaux musicaux retraçant leurs contextes et les états d'âme des peuples qui les ont vécus.

Cloîtrés chez eux à cause du confinement dû à l'Etat d'urgence sanitaire, les artistes profitent de leur solitude pour confectionner des créations musicales d'apaisement, mais surtout de sensibilisation à l'importance de se conformer aux instructions de prévention, notamment le "*Restez chez vous !*".

Plusieurs autres artistes ont fait parler leurs instruments et leurs voix pour sensibiliser, saluer les efforts des autorités et insuffler de l'espoir dans le cœur des Marocains.

D'autres artistes ont, en outre, choisi de sensibiliser la société au confinement à travers les rythmes et les mots d'une chanson collective sous le titre "*Reste chez toi !*".

La musique a toujours été un moyen d'adoucir les plaies dans les moments les plus difficiles. Elle représente un refuge universel qui apaise les âmes et les esprits.

[https://www.libe.ma/La-musique-au-temps-du-coronavirus-un-refuge-qui-apaise-les-esprits\\_a116913.html](https://www.libe.ma/La-musique-au-temps-du-coronavirus-un-refuge-qui-apaise-les-esprits_a116913.html)

Libération. Publié le 1 Avril 2020 (Texte adapté).



---

**Parte da proba acceso: Substitutiva do requisito de titulación : Bacharelato**

**1.- Donnez l'idée principale du texte en trois ou quatre lignes.**

---

**2.- L'art peut-il changer le monde ?. Peut-il nous sauver du virus de la solitude ?.**

---

**3.- Pendant cette étape de confinement, avez-vous été créatif / créative ?.**

---

**4.- Aimez-vous la musique ?. Qu'est-ce qu'elle représente pour vous ?.**

---



**Parte da proba acceso: Substitutiva do requisito de titulación : Bacharelato**

**5. Cochez la bonne réponse :**

1. (...) le début de la pandémie de coronavirus, les initiatives artistiques se sont multipliées à travers le monde.

- a) Depuis
- b) Au
- c) Dans

2. Les grands lieux culturels du monde entier rivalisent d'imagination pour continuer à produire du contenu malgré (...) fermeture.

- a) sa
- b) son
- c) leur

3. Sur son site, la *Philharmonie de Berlin* indique : " *La Philharmonie (...) alors nous venons à vous* ".

- a) a fermée
- b) est fermé
- c) est fermée

4. De nombreux chanteurs africains (...) le micro pour sensibiliser leurs concitoyens au respect des gestes barrières ou du confinement.

- a) ont pris
- b) sont pris
- c) a pris

5. Le chanteur de Coldplay, Chris Martin, a donné à ses fans un concert *#Togetherathome* d'une trentaine de minutes sur les (...) sociaux.

- a) réseaux
- b) lieux
- c) sites



**Parte da proba acceso: Substitutiva do requisito de titulación : Bacharelato**

TÁBOA DE SOLUCIÓNS			
Nº	A	B	C
1			
2			
3			
4			
5			

Nº de respostas correctas (C)	
Nº de respostas incorrectas (I)	
Puntuación do exame =	

Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa

**Parte da proba acceso: Substitutiva do requisito de titulación para acceder ás Ensinanzas Artísticas Superiores convocada pola Resolución do 4 de xuño de 2020, DOG 17 de xuño.**

## **Materia: Lingua estranxeira Francés**

TÁBOA DE SOLUCIÓNS			
Nº	A	B	C
1	X		
2			X
3			X
4	X		
5	X		