

<b>MATRÍCULA</b> <b>CICLO FORMATIVO DE GRAO SUPERIOR</b>	<b>CURSO</b> _____	<b>CERÁMICA</b> <b>ARTÍSTICA</b>
---	-----------------------	-------------------------------------

**DATOS PERSOAIS**

<b>NOME</b>					<b>NIF</b>	
<b>ENDEREZO</b>					<b>TELF</b>	
<b>DATA NACEMENTO</b>				<b>IDADE</b>		<b>EMAIL</b>
O enderezo electrónico facilitado é o canle oficial de comunicación do centro para co alumno, polo que coa formalización da matrícula, adquirese compromiso de acceso regular, mantemento operativo ou actualización (se corresponde) (escribe ben claro e lexible o teu email)						

**DATOS ACADÉMICOS**

<b>DERRADEIROS ESTUDOS REGLADOS REALIZADOS</b>								
<b>CURSO ACADEMICO NO QUE SE DESENVOLVERON</b>								
<b>TITULACIÓN DE ACCESO</b> (sinalar a que proceda)	ESO	FP	BACHARELATO	ARTES	DIPLOMATURA	LICENCIATURA	GRAO	OUTRO
<b>CENTRO</b>						<b>ANO REMATE</b>		

**DATOS ECONÓMICOS**

<b>SEGURO ESCOLAR</b>	<b>Nº CONTA DE INGRESO</b> (poñer en concepto do ingreso o nome e apelidos do alumno)	<b>SOLICITUDE BECA</b>	
1,12 €	<b>NOVAGALICIA BANCO ES-63-2080-0162-32-3040008069</b>	<b>SI</b>	<b>NON</b>

<b>Módulos 1º curso</b>	<b>Horas totais</b>	<b>Créditos ETCS</b>	<b>Primera matrícula</b>	<b>Sigüentes matrículas</b>
Debuxo artístico	108	6		
Debuxo técnico	108	6		
Volume	180	11		
Historia da cerámica	72	5		
Materiais e tecnoloxía cerámica	108	7		
Medios informáticos	72	5		
Taller cerámico	432	26		
<b>Totais horas e créditos módulos</b>	<b>1080</b>	<b>66</b>		

<b>Módulos 2º curso</b>	<b>Horas</b>	<b>Créditos ETCS</b>	<b>Primera matrícula</b>	<b>Sigüentes matrículas</b>
Volume	72	4		
Taller cerámico	288	18		
Proxectos de cerámica artística	144	10		
Proxecto integrado	144	12		
Formación e orientación laboral	72	4		
Formación práctica en empresas, estudos ou talleres	200	6		
<b>Totais horas e créditos módulos</b>	<b>920</b>	<b>54</b>		

DECRETO 131/2013, do 18 de xullo, polo que se establece o currículo do ciclo formativo de grao superior correspondente ao título de Técnico Superior de Artes Plásticas e Deseño en Cerámica Artística	<b>TOTAIS CRÉDITOS ECTS MATRÍCULA</b>	
--	---------------------------------------	--

<b>Lugo a</b> _____ <b>de</b> _____ <b>de</b> _____	<b>SINATURA</b>	<b>CARIMBO</b>
---	-----------------	----------------

<b>DISPONIBILIDADE DE RECURSOS BÁSICOS PARA O SEGUIMENTO DA DOCENCIA</b> (información para o centro)		
No caso de que as circunstancias sociais ou académicas imposibiliten a docencia presencial no centro, esta podería desenvolverse a través de internet, para o cal precisaríase dispor de recursos básicos dixitais para elo. No caso de non dispoñer de recursos, sinala cunha x onde corresponda. De non ter sinalado, suponse a dispoñibilidade de recursos mínimos.	NON dispoño, nin podo dispoñer, de <b>hardware ou software</b> para o seguimento básico da docencia (sinala cunha x)	
	NON dispoño, nin podo dispoñer, de <b>acceso a internet</b> para o seguimento básico da docencia online (sinala cunha x)	