



**En 2010, dos de los peores músicos de una banda municipal de cuyo nombre no quiero acordarme fueron contratados para un show que no habían ensayado.**

**No tardaron en fugarse del conservatorio en el que se encontraban reclusos y hoy, buscados todavía por cazatalentos, fans y la SGAE entre otros, sobreviven versionando temas de los 80 y 90 en acústico.**

**Si usted busca una fiesta legendaria, quizá pueda contratarlos... BAJO SU PROPIA RESPONSABILIDAD.**



# Carta de Ajuste

Carta de Ajuste nace por accidente en el año 2010 como un proyecto basado en el versionado de grandes éxitos de la música pop-rock en español de los años 80 y 90 en formato acústico.

Sus insensatos componentes, influenciados por agrupaciones musicales de corte cómico como Les Luthiers, Académica Palanca o Los Gandules entre otros, poco a poco evolucionarán su espectáculo hacia un carácter más humorístico y desenfadado que los lleva a adaptar en su repertorio todo tipo de géneros musicales, desde la rumba o la música disco hasta el funk, la música tradicional gallega o la lambada.

Hoy en día, con más de 250 conciertos a sus espaldas en toda clase de escenarios y todavía sin hernias discales, han consolidado un repertorio infinito de himnos archiconocidos que hace las delicias de los más nostálgicos e invita a cantar, bailar y pasar del reloj a cualquier público con ganas de divertirse.



# Mucho más que un concierto

Bajo el lema "Lo mejor y lo peor de los 80 y 90 en concierto" Carta de Ajuste articula un show en el que comedia y música se fusionan a partes iguales, buscando la complicidad e interacción del oyente en todo momento y envolviendo a los asistentes en una fiesta fuera de lo común.

Erigir al público como protagonista en cada concierto retrata la filosofía de esta agrupación musical, que transforma cada actuación en un paréntesis, donde los asistentes consiguen olvidarse de las rutinas y preocupaciones diarias a través de la música.

Cabe destacar que Carta de Ajuste presenta una formación poco usual teniendo en cuenta el repertorio que defienden. Una guitarra española, un cajón peruano y dos voces confieren a las versiones adaptadas un sonido peculiar y característico que sorprende, abordando, desde un punto de vista diferente, canciones que llevamos escuchando toda la vida. Vamos, que dices para tus adentros ¡Oye, qué curioso, y sólo son dos!

Esta formación también permite la adaptación del espectáculo a todo tipo de eventos y escenarios, dada su versatilidad y su posibilidad de funcionar al volumen deseado. De este modo, Carta de Ajuste ha tenido la oportunidad de tocar tanto en grandes escenarios como auditorios, fiestas patronales o conciertos a pie de calle, así como en espacios reducidos, como fiestas privadas de todo tipo e incluso conciertos didácticos en centros educativos.

Lo que no han conseguido todavía es tocar debajo del agua... el último intento no salió muy bien...

# Carta de Ajuste son

## David Taboada

**Profesión:** Autónomo de poca monta, compositor, productor, DJ profesional, programador de eventos y cantante de taberna

**Hobbies:** Molar más que los demás, decir tonterías y coleccionar gatos.

**Estatura:** El alto

**Peso:** Demasiado

**Edad:** 34

## Iván Valdés

**Profesión:** Parado profesional, opositor para profe de música, compositor y músico de batalla... en el cole fue a Karate, ajedrez, pintura y natación... así que cuidadito con él.

**Hobbies:** No puedo, soy opositor... dormir se considera hobby?

**Estatura:** Menos que David

**Peso:** Aún más que David

**Edad:** 30



# Enlaces de interés



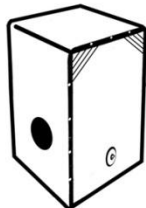
[www.youtube.com/playlist?list=PL63mhZi102tJmvDEUGHBKjtqvZjyIROWA](http://www.youtube.com/playlist?list=PL63mhZi102tJmvDEUGHBKjtqvZjyIROWA)



[www.facebook.com/cartadeajuste80s/](http://www.facebook.com/cartadeajuste80s/)

## Rider Técnico

CAJÓN  
(SHURE SM57)

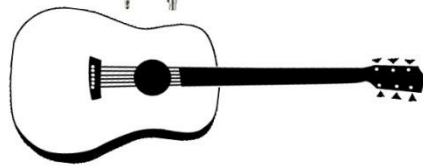


(SHURE SM58)  
VOZ 2



(MONITOR)

GUITARRA  
(Sistema inalámbrico AKG  
+  
Caja de inyección)



(SHURE SM58)  
VOZ 1



## Contacto

**Feten!**  
producciones



*David - 605 543 891*



*fetenproducciones@gmail.com*

