

| | | |
|--|--------------------------------|---------------------------------|
| MATRÍCULA ENSINANZAS SUPERIORES DE DESEÑO | CURSO 20 / 20 | DESEÑO GRÁFICO |
|--|--------------------------------|---------------------------------|

DATOS PERSOAIS

| | | | |
|-----------------------|--|---------------|--|
| NOME | | NIF | |
| ENDEREZO | | TELF | |
| DATA NACEMENTO | | IDADE | |
| | | CORREO | |

DATOS ACADÉMICOS PREVIOS A MATRÍCULA

| | | | | | | | | |
|--|-----|----|-------------|-------------|-------------------|--------------|------|-------|
| DERRADEIROS ESTUDOS REGLADOS REALIZADOS | | | | | | | | |
| CURSO ACADÉMICO NO QUE SE DESENVOLVERON | | | | | | | | |
| TITULACIÓN DE ACCESO (sinalar a que proceda) | ESO | FP | BACHARELATO | CICLO ARTES | DIPLOMATURA | LICENCIATURA | GRAO | OUTRO |
| | | | | | | | | |
| CENTRO | | | | | ANO REMATE | | | |

DATOS ECONÓMICOS

| | | | | | | | | | |
|---|--------|--------------------------------|------------------------|----|-----|---|-----|-----------------|------|
| SEGURO ESCOLAR | 1,12 € | Nº CONTA PARA O INGRESO | | | | ABANCA ES-63-2080-0162-32-3040008069 | | | |
| MATRÍCULA FRACCIONADA | SI | NON | SOLICITUDE BECA | SI | NON | DEREITO A BONIFICACIÓN (ver supostos) | NON | 50% | 100% |
| | | | | | | | | | |
| Nº CONTA BANCARIA DA QUE SEXA TITULAR (IBAN 24 díxitos) (só de entidades colaboradoras coa Xunta segundo Orde 30-06-1992) | | | | | | PREMIOS OU MATRÍCULAS DE HONRA OBTIDAS NOS ESTUDOS CURSADOS NO ANO ANTERIOR E NÚMERO DE CRÉDITOS ASOCIADOS A ESTAS | | | |
| | | | | | | MATRÍCULAS OU PREMIOS | | CRÉDITOS | |

| Disciplinas 1º curso | Créditos ECTS | Primeira matrícula | Seguintes matrículas | Disciplinas 2º curso | Créditos ECTS | Primeira matrícula | Seguintes matrículas |
|--------------------------------------|---------------|--------------------|----------------------|-------------------------------|---------------|--------------------|----------------------|
| Fundamentos do deseño | 4 | | | Tipografía | 6 | | |
| Deseño básico | 8 | | | Cultura do deseño | 6 | | |
| Debuxo artístico | 10 | | | Tecnoloxía dixital aplicada I | 12 | | |
| Volume | 8 | | | Fotografía | 6 | | |
| Sistemas de representación | 6 | | | Produción gráfica | 6 | | |
| Tecnoloxía dixital | 6 | | | Historia do deseño gráfico | 6 | | |
| Historia das artes e do deseño | 6 | | | Proxectos de deseño gráfico I | 12 | | |
| Ciencia aplicada ao deseño | 6 | | | Optativa | 6 | | |
| Laboratorio de imaxe | 6 | | | | | | |
| Totais Créditos ECTS: | 60 | | | Totais Créditos ECTS: | 60 | | |
| Disciplinas 3º curso | Créditos ECTS | Primeira matrícula | Seguintes matrículas | Disciplinas 4º curso | Créditos ECTS | Primeira matrícula | Seguintes matrículas |
| Técnicas audiovisuais e de animación | 16 | | | Proxecto interdisciplinar | 12 | | |
| Tecnoloxía dixital aplicada II | 6 | | | Xestión do deseño gráfico | 6 | | |
| Proxectos de deseño gráfico II | 16 | | | Prácticas externas | 12 | | |
| Organización e lexislación | 4 | | | Traballo fin de estudos | 18 | | |
| Optativa 1 | 6 | | | Optativa 1 | 6 | | |
| Optativa 2 | 6 | | | Optativa 2 | 6 | | |
| Optativa 3 | 6 | | | | | | |
| Totais Créditos ECTS: | 60 | | | Totais Créditos ECTS: | 60 | | |

ORDE do 21 de novembro de 2016 pola que se regula a ordenación das ensinanza artísticas superiores de Deseño en desenvolvemento do Decreto 172/2015, do 29 de outubro, polo que se establece o plan de estudos das ensinanza artísticas superiores de Deseño na Comunidade Autónoma de Galicia

TOTAIS CRÉDITOS ECTS MATRÍCULA

| | | |
|---|-----------------|----------------|
| Lugo a _____ de _____ de _____ | SINATURA | CARIMBO |
|---|-----------------|----------------|

| | |
|---|-----------------------|
| ANEXO A MATRÍCULA CRITERIO DE PREFERENCIAS DE ELECCIÓN DAS DISCIPLINAS OPTATIVAS | DESEÑO GRÁFICO |
|---|-----------------------|

| Segundo curso (elixir unha) | | Indicar numericamente a orde de preferencia (1ª/ 2ª/ 3ª...) |
|-----------------------------|----------------------------|---|
| Optativa A | Ilustración | |
| Optativa B | Narración gráfica aplicada | |
| Optativa C | Laboratorio da Cor | |

| Terceiro curso (elixir tres) | | Indicar numericamente a orde de preferencia (1ª/ 2ª/ 3ª...) |
|------------------------------|-------------------------------|---|
| Optativa A | Deseño Editorial | |
| Optativa B | Técnicas de expresión gráfica | |
| Optativa C | Fotografía II | |
| Optativa D | Animación Dixital | |
| Optativa E | Teoría da Imaxe | |

| Cuarto curso (elixir dúas) | | Indicar numericamente a orde de preferencia (1ª/ 2ª/ 3ª...) |
|----------------------------|------------------------------|---|
| Optativa A | Publicación Dixital | |
| Optativa B | Infografía | |
| Optativa C | Gráfica aplicada aos espazos | |
| Optativa D | Deseño Interactivo | |

No suposto de que de acordo coa normativa vixente, a optativa elixida polo alumno no teña un número suficiente de alumnos, se lle asignará a seguinte optativa por orde de preferencia.

Non se impartirán aquelas optativas que non acadando un número suficiente de alumnos e sexan elixidas polo menor número de alumnos, no suposto de unha situación idéntica entre dúas optativas, se eliminará aquela que a dirección determine de acordo con criterios de organización do centro.