



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

**Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa
EEASSD DO SISTEMA EDUCATIVO DE GALICIA**

Guía docente

Título superior de diseño

Especialidade: DESEÑO DE INTERIORES

Disciplina: PROXECTOS DE DESEÑO DE INTERIORES II



Índice

1.	Identificación e contextualización	3
2.	Descrición da disciplina	3
2.1	Descritores	3
2.2	Relación con outras disciplinas de contidos progresivos.....	3
2.3	Interese da disciplina para a consecución dos obxectivos da titulación	3
2.4	Metodoloxía	4
3.	Obxectivos.....	4
4.	Competencias que se desenvolven na disciplina	5
4.1	Competencias transversais	5
4.2	Competencias xerais	5
4.3	Competencias específicas da titulación.....	5
5.	Organización dos contidos	5
5.1	Contidos	5
5.2	Organización	6
6.	Procedemento de avaliación.....	6



1. Identificación e contextualización

Datos da disciplina					
Escolas	Escola de arte e superior de deseño Pablo Picasso				
Web escolas	www.eapicasso.com				
Mail escolas	escola.artepablo.picasso@edu.xunta.es				
Materia	PROXECTOS DE DESEÑO DE INTERIORES				
Disciplina	PROXECTOS DE DESEÑO DE INTERIORES II				
Carácter	O.E.	Tipo	T.P.	Duración	Anual
Curso	3º			Créditos ECTS	16
Horas de clase semanais	6				
Horas de traballo non presencial	168				
Horas de tutoría	16				

2. Descrición da disciplina

2.1 Descritores

Investigación e proxecto. Realización de proxectos no ámbito terciario: Estudo analítico dos usos, produtos e servizos.

Aplicación de estratexias e criterios de decisión, innovación e sostenibilidade. Coñecemento e análise das tendencias do deseño actual para a investigación proxectual.

Argumentación crítica do proxecto.

Métodos de investigación no deseño. O proceso proxectual como investigación.

2.2 Relación con outras disciplinas de contidos progresivos.

Esta disciplina ten contidos progresivos coas disciplinas de Proxectos de deseño de interiores I (2º curso) e Proxectos de deseño de interiores III (4º curso).

2.3 Interese da disciplina para a consecución dos obxectivos da titulación

Elaborar proxectos de interiorismo, no eido do sector terciario, sobre espazos reais, resolvendo as esixencias normativas, técnicas e funcionais específicas, reflexionando sobre os gustos, hábitos e comportamentos da sociedade actual.



2.4 Metodoloxía

Actividades introdutorias

Explicación aos alumnos/as do desenvolvemento da materia ao longo do curso, incidindo nas competencias e nos contidos que se traballan, a metodoloxía e o sistema de avaliación.

Exposición maxistral

Explicación por parte do profesorado na aula dos contidos dos temas ou unidades didácticas enumeradas.

Prácticas presenciais

Resolución por parte do alumnado dos exercicios prácticos propostos en cada tema, a partir dos contidos teóricos.

Prácticas non presenciais

Resolución por parte do alumnado das actividades e problemas propostos nalgúns temas mediante traballos autoxestionados onde completará os coñecementos teórico-prácticos.

Exposición e debate

Exposición e defensa por parte do alumnado de algún dos traballos realizados o longo do curso.

Titorías docentes

A súa finalidade é resolver dúbidas e tutelar.

Actividades de avaliación

- Formativa.
 - Comprende o funcionamento cognitivo fronte as tarefas.
 - Adaptar os procesos aos progresos e dificultades.
- Sumativa.
 - Comprobar si se adquiriron as competencias previas.
 - Establecer balances dos resultados.

Actividades complementarias

Actividades realizadas para complementar a formación, academicamente dirixidas, relacionadas cos contidos e realizadas no centro ou fora del.

3. Obxectivos

Acadar as competencias transversais, xerais e específicas da titulación durante o desenvolvemento da disciplina.



4. Competencias que se desenvolven na disciplina

4.1 Competencias transversais

- T2 Recoller información significativa, analizala, sintetizala e xestionala adecuadamente.
- T3 Solucionar problemas e tomar decisións que respondan aos obxectivos do traballo que se realiza.
- T8 Desenvolver razoada e criticamente ideas e argumentos.
- T14 Dominar a metodoloxía de investigación na xeración de proxectos, ideas e solucións viables.

4.2 Competencias xerais

- X2 Dominar as linguaxes e recursos expresivos da representación e a comunicación.
- X3 Establecer relacións entre a linguaxe formal, a linguaxe simbólica e a funcionalidade específica.
- X19 Demostrar capacidade crítica e saber formular estratexias de investigación.

4.3 Competencias específicas da titulación

- EI1 Xerar e materializar solucións funcionais, formais e técnicas que permitan o aproveitamento e a utilización idónea de espazos interiores.
- EI4 Analizar, interpretar, adaptar e producir información relativa á materialización dos proxectos.
- EI5 Resolver os problemas estéticos, funcionais, técnicos e construtivos que xurdan durante o desenvolvemento e execución do proxecto.

5. Organización dos contidos

5.1 Contidos

Metodoloxía proxectual no ámbito terciario:

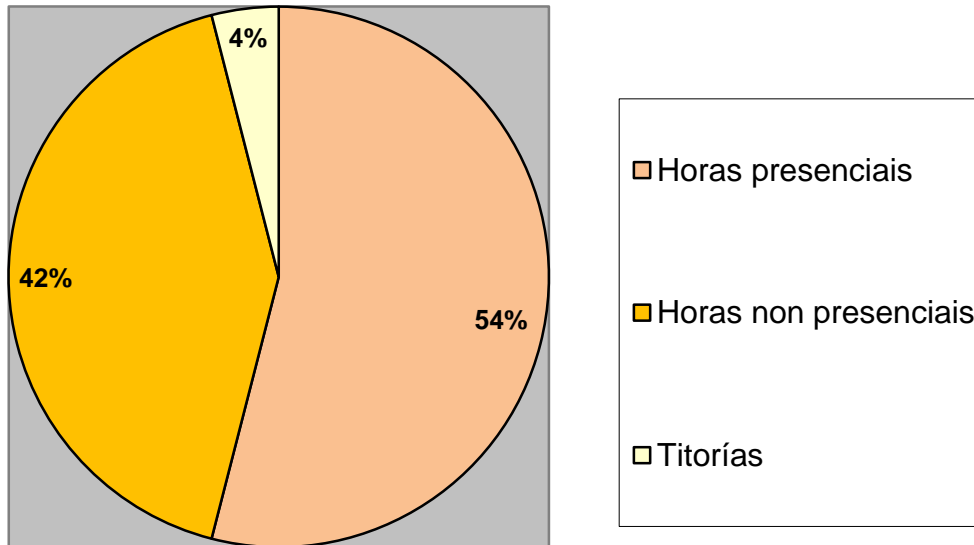
Contextualización; lugar versus espazo; fases e documentación dos traballos; briefing; estudo analítico dos usos, produtos e servizos así como dos condicionantes funcionais, perceptivos, psicolóxicos, ergonómicos, semióticos, antropolóxicos, tecnolóxicos e normativos.

Realización de proxectos no sector terciario: un lugar para traballar, un lugar para comerciar, un lugar para lecer.



5.2 Organización

Distribución horaria



6. Procedemento de avaliación

A ensinanza é de carácter presencial e asistencia obrigatoria.

A avaliación é continua e o alumno/a disporá de dúas convocatorias por ano académico, ordinaria e extraordinaria.