



**XUNTA DE GALICIA**

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN  
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

**Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa  
EEASSD DO SISTEMA EDUCATIVO DE GALICIA**

# Guía docente

## Título superior de deseño

**Especialidade: DESEÑO DE INTERIORES**

**Disciplina: CIENCIA APLICADA AO DESEÑO**

Mode-  
lo.  
Guía  
do-  
cente.  
Ver.  
01.  
01/09/  
2015.



## Índice

---

<b>1. Identificación e contextualización .....</b>	<b>3</b>
<b>2. Descrición da disciplina .....</b>	<b>3</b>
2.1 Descritores .....	3
2.2 Relación con outras disciplinas de contidos progresivos. ....	3
2.3 Interese da disciplina para a consecución dos obxectivos da titulación .....	3
2.4 Metodoloxía .....	4
<b>3. Obxectivos .....</b>	<b>5</b>
<b>4. Competencias que se desenvolven na disciplina .....</b>	<b>5</b>
4.1 Competencias transversais .....	5
4.2 Competencias xerais .....	5
4.3 Competencias específicas da titulación .....	5
<b>5. Organización dos contidos.....</b>	<b>6</b>
5.1 Contidos.....	6
5.2 Organización.....	6
<b>6. Procedemento de avaliación .....</b>	<b>6</b>



## Identificación e contextualización

Datos da disciplina					
Escolas	Escola de Arte e Superior de Deseño " Ramón Falcón". Lugo				
Web escolas	<a href="http://www.escoladeartelugo.com">www.escoladeartelugo.com</a>				
Mail escolas	<a href="mailto:info@escoladeartelugo.com">info@escoladeartelugo.com</a>				
Materia	CIENCIA APLICADA AO DESEÑO				
Disciplina	CIENCIA APLICADA AO DESEÑO				
Carácter	F.B. (Formación básica)	Tipo	T. (Teórica)	Duración	ANUAL
Curso	PRIMEIRO			Créditos ECTS	6
Horas de clase semanais			2		
Horas de traballo non presencial			72		
Horas de tutoría			6		

## 2. Descrición da disciplina

### 2.1 Descritores

- Coñecementos de matemáticas, física e química aplicada ao deseño.
- O método científico: métodos para a análise e a simulación.
- Ecoeficiencia e sustentabilidade.
- Métodos de investigación e experimentación propios da materia.

### 2.2 Relación con outras disciplinas de contidos progresivos.

Non se contempla

### 2.3 Interese da disciplina para a consecución dos obxectivos da titulación

Coñecer os fundamentos matemáticos para a análise e a interpretación xeométrica, tecnolóxica e artística.

Coñecer os fundamentos físicos e químicos básicos e a súa articulación en leis e teorías.

Interpretar a metodoloxía de análise e simulación estatísticas.

Entender a relación entre ciencia, tecnoloxía e sustentabilidade.



## 2.4 Metodoloxía

### Actividades introductorias

Explicación aos alumnos/as do desenvolvemento da materia ao longo do curso, incidindo nas competencias e nos contidos que se traballan, a metodoloxía e o sistema de avaliación.

### Exposición maxistral

Explicación por parte do profesorado na aula dos contidos dos temas ou unidades didácticas enumeradas.

### Prácticas presenciais

Resolución por parte do alumnado dos exercicios prácticos propostos en cada tema, a partir dos contidos teóricos.

### Prácticas non presenciais

Resolución por parte do alumnado das actividades e problemas propostos nalgúns temas mediante traballos autoxestionados onde completará os coñecementos teórico-prácticos.

### Exposición e debate

Exposición e defensa por parte do alumnado de algún dos traballos realizados o longo do curso.

### Titorías docentes

A súa finalidade é resolver dúbidas, tutelar e coordinar as prácticas.

### Actividades de avaliación

- **Formativa.**
  - Comprende o funcionamento cognitivo fronte as tarefas.
  - Adaptar os procesos aos progresos e dificultades.
- **Sumativa.**
  - Comprobar si se adquiriron as competencias previas.
  - Establecer balances dos resultados.

### Actividades complementarias

Actividades realizadas para complementar a formación, academicamente dirixidas, relacionadas cos contidos e realizadas no centro ou fora del.



### 3. Obxectivos

---

Acadar as competencias transversais, xerais e específicas da titulación durante o desenvolvemento da disciplina.

### 4. Competencias que se desenvolven na disciplina

---

#### 4.1 Competencias transversais

T.2 Recoller información significativa, analizala, sintetizala e xestionala adecuadamente.

T.3 Solucionar problemas e tomar decisións que respondan aos obxectivos do traballo que se realiza.

T.14 Dominar a metodoloxía de investigación na xeración de proxectos, ideas e solucións viables.

T.16 Usar os medios e recursos ao seu alcance con responsabilidade cara ao patrimonio cultural e medioambiental

#### 4.2 Competencias xerais

X.4 Ter unha visión científica sobre a percepción e o comportamento da forma, da materia, do espazo, do movemento e da cor.

X.8 Propoñer estratexias de investigación e innovación para resolver expectativas centradas en funcións, necesidades e materiais

X.10 Ser capaces de adaptarse aos cambios e á evolución tecnolóxica industrial

X.16 Ser capaces de encontrar solucións ambientalmente sostibles.

X.21 Dominar a metodoloxía de investigación.

#### 4.3 Competencias específicas da titulación

E.G.15 Reflexionar sobre a influencia social positiva do deseño, valorar a súa incidencia na mellora da calidade de vida e do medio ambiente e a súa capacidade para xerar identidade, innovación e calidade na produción.

E.I.4 Analizar, interpretar, adaptar e producir información relativa á materialización dos proxectos.

E.I.7 Coñecer as características, propiedades físicas e químicas e o comportamento dos materiais utilizados no deseño de interiores.



## 5. Organización dos contidos

---

### 5.1 Contidos

**Matemática aplicada ao deseño:**

Trigonometría. Xeometría. Sistemas de ecuacións.

**Física aplicada ao deseño:**

Enerxía, luz, cor, son, óptica, estática.

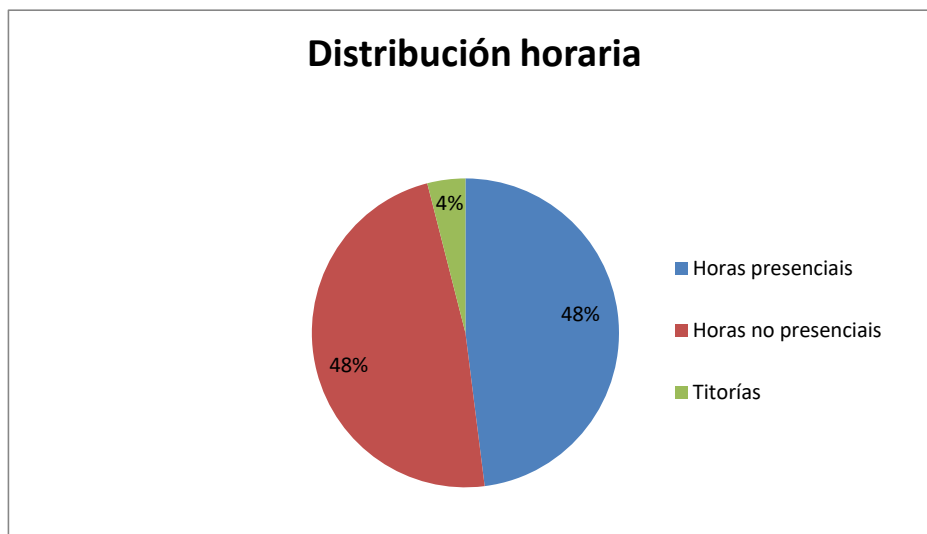
**Química aplicada ao deseño:**

Reaccións básicas. Propiedades químicas e incompatibilidade de produtos e materiais

**Estatística aplicada ao deseño.**

**Ecoeficiencia e sustentabilidade.**

### 5.2 Organización



Mode-  
lo.  
Guía  
do-  
cente.  
Ver.  
01.  
01/09/  
2015.

## 6. Procedemento de avaliación

---

A ensinanza é de carácter presencial e asistencia obrigatoria.

A avaliación é continua e o alumno/a disporá de dúas convocatorias por ano académico, ordinaria e extraordinaria.